



Hélène Ducharme est auteure, comédienne et marionnettiste.

Auteure en résidence pour le Théâtre Motus, elle a aussi mis en scène les quatre dernières créations de la compagnie : La Crise, Inuussia, la femme-phoque, BULLES, Légendes d'hiver pour micro - marionnettes et Baobab. Sa passion pour le théâtre l'a menée à suivre une formation complète (jeu de comédien, marionnettes, acrobatie, danse moderne et jeu masqué). Son baccalauréat en enseignement l'amène à travailler avec les jeunes : cours d'art dramatique, enseignement du jeu marionnettique et supervision d'écriture de contes.

En parallèle avec les activités de la compagnie, elle explore des mondes aussi variés que le jeu, la mise en scène et l'écriture. Elle s'implique entre autre au sein des conseils d'administration de l'AQM et de TUEJ. De 2004 à 2007, elle siège au comité artistique de la Maison Théâtre et, de 1998 à 2001, au conseil d'administration du Centre des auteurs dramatiques, où elle a participé à la création d'événements Cartes Blanches pour les auteurs. Elle écrit différents textes dramatiques pour adolescents et pour adultes et elle a co-scénarisé un film d'animation avec Co Hoderman à l'ONF.